

図工・美術学習指導研究委員会

推進係 宮原（丸子中央小）

委員長 大嵩崎（神川小）

研究テーマ

子どもたちが生き生きと表現活動するための学習指導のあり方

研究内容

- ・作品を持ち寄って、情報交換をする。作品のねらい、良かった点、改善点など、プラスαには何があったらよいか。
- ・教育課程研究校の事前授業を参観し、表現活動のあり方をさぐる。